

**Fra tradizione e ricerca stilistica, il quintetto francese  
Gospel Soul Celebration domani a Ravenna  
per il secondo appuntamento di Christmas Soul**

**Ravenna - 28 dicembre 2022.** Quattro voci e un pianoforte, per un viaggio musicale che dal cuore del gospel e lungo le rive del Mississippi arriva fino ai Caraibi e all’Africa. Con la formazione francese **Gospel Soul Celebration**, domani, giovedì 29 dicembre, in piazza del Popolo alle 18, Christmas Soul propone per il secondo dei quattro appuntamenti in programma un affascinante connubio fra tradizione e modernità, tra sonorità classiche della black music sacra e nuovi stili interpretativi. Prosegue così la quarta edizione della rassegna di musica gospel organizzata da **Comune di Ravenna**, **Spiagge Soul** e **Fondazione Ravenna Manifestazioni**, che propone solo **concerti gratuiti** per celebrare le feste natalizie e l’arrivo del nuovo anno all’insegna della tradizione musicale cristiana del popolo afroamericano.

**GOSPEL SOUL CELEBRATION.** Guidato da Joël Rhino, grande amante della polifonia vocale, questo quintetto gospel con quattro cantanti e un pianista è l’alleanza di esperienza e gioventù, tradizione e modernità servita in un cocktail vocale abbagliante. Rhinö è un artista rinomato sia come direttore d’orchestra che come cantante e produttore di arrangiamenti vocali e musicali. Il repertorio include grandi canzoni in stili tradizionali e composizioni contemporanee, insieme a classici del gospel con arrangiamenti originali. La formazione è impeccabile: la voce contralto di Magdala Desruisseaux, con un timbro chiaro e potente che abbaglia il pubblico, l’abile solista Jessica Ressot, un giovane soprano con grande esperienza nei cori gospel parigini, e Marie Nicole Leborgne, contralto esperto che seduce il pubblico con il suo carisma e unicità vocale.

Il programma di Christmas Soul continua poi col saluto al 2022 nella notte del 31 dicembre affidato a **Brent Jones & T.P. Mobb**, gruppo che arriva per la prima volta in tour in Italia dopo aver scalato le classifiche grazie ai successi composti dal maestro Brent Jones, produttore, musicista e maestro di coro che vanta numerose nomination ai Grammy e agli Stellar Awards. Il primo concerto del 2023 al Teatro Alighieri è affidato invece a **Nate Martin & S.I.G.N.** (che significa Singing In God’s Name), fondati nel 2016 nella culla della musica gospel, la città di Chicago, e per la prima volta in tour in Europa. Una formazione giovane, meno devota ai canoni del gospel romantico e più incline a una spiritualità moderna che si manifesta con ritmi e ballate ricche di groove.

Per info e aggiornamenti sul programma: www.spiaggesoul.it - Facebook “Spiagge Soul Festival”

Ufficio stampa: Eikon srl - Bologna 051 6238522 / 348 3694618