

**Spiagge Soul 2023**  
XV edizione  
Marina di Ravenna e lidi ravennati  
19 luglio – 20 agosto

*giovedì 20 luglio*

**Jabel Kanuteh & Marco Zanotti**

“Are you strong?”

Ulisse Spiaggia 4 - ore 21.30

Marina di Ravenna

**RAVENNA, 19 luglio 2023** – Tradizione musicale africana e moderna ricerca timbrica. Nasce dall’incontro di queste componenti la forza del duo formato da **Jabel Kanuteh & Marco Zanotti**, che tornano a Spiagge Soul domani all’Ulisse Spiaggia 4 di Marina di Ravenna, alle 21.30, con la serata “Are you strong?” che prende il nome dal loro ultimo album (ingresso gratuito). Kanuteh è un griot, un poeta errante, suona la kora come vuole la tradizione centenaria della sua famiglia e fra le tante storie che racconta c’è anche la sua lunga migrazione tra Sahara, Libia e Mediterraneo per arrivare in Italia. Zanotti è invece un visionario musicista romagnolo, già fondatore e direttore della Classica Orchestra Afrobeat, oltre che instancabile agitatore culturale.

Il festival Spiagge Soul, giunto alla 15esima edizione, è organizzato dall’**Associazione** **Blues Eye** con la compartecipazione del **Comune di Ravenna** e il sostegno di **Regione Emilia-Romagna** e **Apt Servizi**. Si concluderà il 20 agosto dopo oltre 30 concerti e più di un mese di spettacoli tra palchi e stabilimenti balneari di Marina di Ravenna, Porto Corsini, Punta Marina e Lido Adriano.

**Jabel Kanuteh & Marco Zanotti.** **Jabel Kanuteh** nasce a Tambasansang, in Gambia, nel 1996. Inizia fin da bambino a studiare la kora, strumento a 21 corde diffuso presso tutti i popoli Mandinka dell’Africa Occidentale, per poter esercitare il ruolo di griot, i poeti erranti della tradizione africana, che gli proviene dal cognome della sua famiglia. Nel 2014 parte dal Gambia e dopo un lungo viaggio attraverso i deserti di Niger, Mali e Libia, nel 2015 riesce a raggiungere le coste italiane. Spinto dalla responsabilità del suo ruolo di musicista e ambasciatore di pace anche al di fuori del suo contesto tradizionale partecipa a numerosi festival, poi nel novembre 2019 tiene un concerto al Quirinale con Paolo Angeli per i concerti alla Cappella Paolina. Nel 2020 esce il suo primo lavoro discografico, in duo con il percussionista romagnolo Marco Zanotti, intitolato “Freedom of Movement”. **Marco Zanotti** nasce invece a Faenza nel 1976. Predilige la batteria e le percussioni ma a tutt’oggi esplora, sperimenta e si appassiona a molti strumenti della tradizione africana, tra cui la mbira e il kamalen’goni. È fondatore e direttore della Classica Orchestra Afrobeat con la quale registra tre album e partecipa a importanti festival internazionali, tra cui Glastonbury (UK). Suona e collabora costantemente con numerosi musicisti e progetti in Italia e all’estero, tra i quali Cucoma Combo, Del Barrio e il trio di improvvisazione Mothra, affiancando la propria produzione a una costante ricerca di stimoli e suoni, spesso veicolata da viaggi e residenze, soprattutto in Africa e America Latina. Esce volentieri dal perimetro prettamente musicale portando la propria esperienza nei territori del teatro, della danza e del cinema, come con Roberto Castello, Magnifico Teatrino Errante, ERT ecc. Nel 2021 esce “Re-Flexio” il suo primo album solista, associato al lavoro dell’artista Gaia Carboni.

**Programma.** Spiagge Soul prosegue sabato 22 luglio con **Calla Mc+Nse** e poi con una domenica ricca di eventi, grazie agli aperitivi energici proposti da **Rumba de Bodas** e **Caribbean Delights** e il concerto serale con l’orchestra **Newen Afrobeat**, in arrivo dal Cile col suo spettacolo carico di ritmo e sfumature black. Giovedì 27 luglio spazio ad altre sonorità latine con **Carlos Forero y Cumbia Poder** e poi al concerto al porto di Marinara di **Chrystal Thomas**, una delle voci più splendenti della scena soul di New Orleans. Venerdì 28 al Finisterre Beach arriva invece **Todd Day Wait & The Dukes**, cantante e chitarrista country di Nashville, seguito dal quartetto di **Ariane Salimata Diakite**,corista di Irama e Laura Pausini che si esibisce in un concerto all’alba tutto da ballare, dai **Cucoma Combo** e dal duo **Alte Feulip**. Dopo il power folk dei **Gattamolesta** (mercoledì 2 agosto) l’inglese **Giles Robson** porta all’Ulisse Spiaggia 4 tutta la sua maestria tecnica ed espressiva con l’armonica, riconosciuta e osannata dalla critica blues mondiale (giovedì 3 agosto), prima di un omaggio sentito a Harry Belafonte, nell’anno della sua scomparsa (venerdì 4 agosto), e dei due aperitivi con **Funky 4 of Us** e **Supermarket** (domenica 6). La seconda metà del programma di Spiagge Soul prevede tra gli altri i concerti di **Vonn Washington** (mercoledì 9), della cantante maliana **Ariane Diakite** (giovedì 10), il ritorno di **Daiana Lou** (venerdì 11), poi **Baobab** (sabato 12), **Lebron Johnson** con la Andy Pitt Band e i **Soul Mundo** (domenica 13). Come sempre è poi in programma la festa reggae coi **Banana Boat** (lunedì 14), mentre chiudono il festival **Tonino Tremila** (15 agosto), la formazione argentina dei **Rosario Smowing** (16 agosto) e infine **The Indians** (17 agosto) e **Brown Style** (domenica 20 agosto).

Per info e aggiornamenti sul programma: [Facebook Spiagge Soul](https://www.facebook.com/SpiaggeSoul) e [Instagram Spiagge Soul](https://www.instagram.com/spiaggesoul/), oltre che [www.spiaggesoul.it](http://www.spiaggesoul.it)

Per comunicati e immagini degli artisti: [www.spiaggesoul.it/soul\_site/comunicati-stampa/](http://www.spiaggesoul.it/soul_site/comunicati-stampa/)

Ufficio stampa Spiagge Soul

Eikon Communication

348 3694618 / 051 6238522

press@eikoncommunication.com