

# SPIAGGE SOUL **MARINA DI RAVENNA** Sonorità vintage con i Sacri Cuori

di GIANNI ARFELLI

**MARINA DI RAVENNA.** Giunto a metà percorso, prosegue fino a lunedì 3 agosto *Spiagge soul*, «festival diffuso di musica soul», giunto con crescente successo alla settima edizione. Il festival si svolge sulla riviera ravennate, in particolare i concerti dei prossimi giorni sono divisi tra Marina di Ravenna e Punta marina, sempre a ingresso gratuito. Questa sera alle 21.30 al Peter Pan arrivano i **Sacri Cuori**, band delle colline romagnole che già da tempo ha conquistato il mercato internazionale del folk contemporaneo, in tour per presentare il quarto album *Delone*, che ha segnato la svolta verso sonorità vintage e lounge. Domani, 30 luglio alle 20 al Pilar il duo soul acustico **Sara Zaccarelli** e **Rita Girelli**, seguito alle 21.30 al Mowa & I Fanti dai **Gamma 3**. Il trio è composto dal cantante di Nottingham Kenn Bailey, e da due dei più conosciuti musicisti soul-jazz italiani: il tastierista Michele Boninvento e il batterista Francesco Casale. Venerdì 31 luglio alle 22 al Ruvido torna l'immane Lisa Hunt. La vocalista americana, ormai di casa in Italia, è ospite fissa di *Spiagge Soul*, del quale si può dire costituisca l'immagine di copertina. Amatissima dal pubblico italiano per la sua energia e presenza sul palco, divenne famosa negli anni '80 come corista di Zucchero, per poi intraprendere una brillante carriera solista. Sa-

bato 1° agosto alle 18 al Peter Pan vedremo il cantante e polistrumentista argentino **Emmanuel Yazurlo**, con una delle tante band

con le quali opera: il quartetto Quilombo Sonoro. Dopo tre album con *La Zurla*, e infinite collaborazioni con musicisti sudamericani ed europei (tra cui i Negrita), Yazurlo presenta il primo album della nuova formazione *Musika y amor*, che mischia latin, funk, rap, reggae, hip hop ed electroswing con i canti popolari autoctoni sudamericani, in una sorta di etno-folk urbano. Alle 20 al RossoDivino il chitarrista americano **Richard Ray Farrell** (bluesman di lungo corso già nella Farrell & Black Band con Jimmy Carl Black, chitarrista di Frank Zappa), sarà in duo con l'armonicista italiano **Marco Pandolfi**. Alle 21.30 in Piazza Dora Markus, direttamente dal *Porretta soul festival*, **Wee Willie Walker & Groove City**. Walker è un armonicista americano influenzato dal suono di Memphis, colonna dell'etichetta Soulwax, che negli anni '60 fece conoscere il "deep soul" in tutto il mondo. Domenica 2 agosto si comincia alle 18: al Kuta con il trio "roots" The Soul, con la cantante nigeriana **Fiorella Nneka Ekwueme**, e al Waimea nuovamente con **Farrell & Pandolfi**. Alle 21.30 alla Taverna Bukowski il sestetto reggae italiano **Steppin Razor**. *Spiagge soul* chiude all'insegna della musica africana, lunedì 3 agosto alle 22 al Singita, con il trio di Kaw Sissoko. Dopo dieci anni nell'Orchestra di Piazza Vittorio, e il tour con Fiorella Mannoia, il senegalese "Kaw" Dially Mady Sissoko si dedica alle proprie composizioni e alle tradizioni dell'Africa occidentale in un inedito trio. Nel progetto coinvolge il chitarrista bolognese Rocco Casino Papia, e il batterista e percussionista Tommy Ruggero, con i quali ricerca uno stile contemporaneo, basa-



Peso: 48%

to sullo strumento kora, e sulle canzoni cantate in wolof e bambara, lingue di Senegal e Mali.

● Info: [www.spiaggessoul.it](http://www.spiaggessoul.it)

*La band al Peter Pan  
con l'album "Delone"  
Domani il duo acustico  
Zaccarelli e Girelli*



**EMANUEL YAZURLO** Sabato 1 agosto alle 18 al Peter Pan vedremo il cantante e polistrumentista argentino con una delle tante band con le quali opera: il quartetto Quilombo Sonoro



Peso: 48%