

Spiagge Soul sul litorale dilaga la musica nera ma senza sballo

Nel ravennate ospiti internazionali Stasera il Kalifa Kone Ensemble

GIULIA FOSCHI

I suoni degli strumenti tradizionali dell'Africa occidentale, 'ngoni, balafon e tamà, amalgamati in equilibrio tra composizione e improvvisazione con chitarra, basso, batteria e voce, compongono l'afro-jazz-blues del Kalifa Kone Ensemble, in concerto oggi alle 18 al Peter Pan di Marina di Ravenna in apertura del secondo, denso finisettimana di **Spiagge Soul**, la rassegna dedicata alla musica nera, in tutte le sue sfaccettature, in programma per l'ottavo anno fino al primo agosto tra spiagge, piazze, strade e stabilimenti balneari di Ravenna, Marina di Ravenna e lidi ravennati. «In questa edizione è ancora più evidente l'attenzione alle infinite contaminazioni della

black music - commenta il direttore artistico Francesco Plazzi - che cerchiamo di esplorare in maniera sempre più approfondita dal soul al reggae, dal blues al funk. In più, s'intensifica il legame con il mare e la sua atmosfera, con molti concerti in programma direttamente sulle spiagge». Al viaggio nel suono ancestrale dell'Africa di Kalifa Kone, segue alle 20 a Le Corti il blues della Mr No Money Band, nata a Bologna nel 2005 con le prime interpretazioni di Elvis Presley, Jerry Lee Lewis, Elmore James, BB King, arrivando poi a fondere gli elementi della tradizione in composizioni originali; alle 22 al Bacino Pescherecci The Soul feat. Chiara Luppi, da Red Hot Chili Peppers ad Aretha Franklin passando per James Brown, White Stripes e i fu-

mosi club di Detroit e Memphis di fine anni '60. Domani quattro appuntamenti, l'ultimo della giornata alle 22 al Bacino Pescherecci con Raphael: nato a Savona da padre nigeriano e madre italiana, è un nome che si sta diffondendo sulla scena internazionale con i suoi brani dal suono moderno che affondano le radici nel reggae roots giamaicano. Tra gli altri artisti in programma, il chitarrista e cantante statunitense Luke Winslow King lunedì al Singita, il portoghese Frankie Chavez giovedì 28 al Peter Pan, i trascinati Brooklyn Funk Essentials il 30 al Ruvido, dove il giorno seguente si esibisce Lisa Hunt, infine in chiusura, il primo agosto, il maestro Sidiki Camara, dal Mali. Novità di quest'anno, i workshop con i musicisti: il pri-

mo di chitarra slide, lunedì 25, con Roberto Luti, il secondo di tamburo djembe e percussioni con Camara, il primo agosto. In più, per la prima volta, due tappe speciali nella casa circondariale di Ravenna, il 25 luglio (Paul Venturi e i Poor Boys) e il 2 agosto (Sidiki Camara): due concerti, due occasioni di dialogo e scambio tra gli artisti e i detenuti della struttura penitenziaria nello spirito di racconto personale e condivisione della musica dell'anima, risultato di un più ampio progetto di educazione musicale condotto all'interno del carcere.

E su tanti arenili si può partecipare anche ai corsi di chitarra slide e percussioni tribali: gli insegnanti sono gli artisti ospiti del Festival



Peso: 43%



RIMINI AFRO

Tredici ore di musica no stop oggi per la quinta edizione del "Rimini Afro Festival": i più famosi dj afro si alternano dalle 16 di questo pomeriggio alle 5 di domani mattina negli spazi dello storico locale Ecu Club



BOSSO A CERVIA

Ezio Bosso, il pianista che ha emozionato l'Italia con la sua intensità, si esibisce in concerto in piano solo questa sera alle 21 in piazza Garibaldi a Cervia, presentando il concept album "The 12th Room"

OLTREMARE A RICCIONE

Ritorna a Oltremare, a Riccione, la "Notte con i delfini": appuntamento stasera alle 21, visita notturna poi tutti in branda davanti alle pareti trasparenti della laguna in attesa del risveglio, faccia a faccia con i simpatici mammiferi



NOTTE DEL LISCIO

Entra nel vivo la Notte del Liscio: oggi alle 21 in piazzale Fellini a Rimini Goran Bregovic con Mirko Casadei, all'alba si balla a Bellaria con Moreno il Biondo e a Cesenatico con l'orchestra "Dal Vangelo Secondo"

ORCHESTRA SENZASPINE

Ravenna festeggia il suo patrono con il concerto della giovane Orchestra Senzaspine ne "Le quattro stagioni" di Antonio Vivaldi, questa sera alle 21 nella basilica di Sant'Apollinare Nuovo



Peso: 43%