

**MARINA DI RAVENNA****La spiagge si tingono di «soul» da giovedì 14**

Parlano proprio di «saldare il rapporto col mare» Francesco Plazzi e i suoi sodali dell'associazione «Blues Eye», che anche quest'anno organizzano, insieme al Comune di Ravenna, il festival musicale **Spiagge Soul**, che per una ventina di giorni irrorerà di «musica dell'anima» i Lidi Ravennati, con un ciclo di concerti caldissimi e itineranti. E il rapporto con il mare sarà «saldato» perché gli organizzatori stanno lavorando per realizzare alcuni eventi direttamente sulla spiaggia, con palchi montati sull'arenile (idea suggestiva e di comprovata efficacia, vedi il Beaches Brew dell'Hana-bi). Ufficialmente il festival percorrerà i lidi (concentrandosi soprattutto su Marina e Punta) dal 18 luglio al primo agosto, tra piazze, spiagge e locali, ma le anteprime partono già giovedì 14, quando al Mowa & Fanti di Marina, alle 22, prenderanno possesso del palco Mighty Mo Rodgers e la sua band, per una serata speciale con un ve-

terano della black music chicagoana, che ha in curriculum collaborazioni con T-Bone Walker, Albert Collins, Jimmy Reed e tanti altri. L'anno scorso il festival fece esibire oltre cento artisti da 16 Paesi per una trentina di concerti, e quest'anno non sarà da meno, anche in termini di «internazionalità». In particolare venerdì 15 al Radicchio Rosso di Ravenna suonerà la James Thompson Soul Band e lunedì 18, per l'inaugurazione di **Spiagge Soul**, la folksinger texana Ruthie Foster si esibirà al Singita di Marina. Il 22 luglio lo spettacolare chitarrista americano Eric Gales suonerà al Peter Pan, il 25 al Singita sarà di scena Luke Winslow King con la sua chitarra slide, il 28 luglio al Peter Pan arriva il coinvolgente rocker portoghese Frankie Chavez, il 29 all'Harbour Garden di Marina tocca al funk dei britannici Primo Nelson, il 30 al Ruvido di Punta Marina di alza il tiro con i Brooklyn Funk Essentials, seguiti la sera dopo dal ritorno della cantante Lisa Hunt, mentre a chiudere il primo agosto al Singita saranno le esplosioni ritmiche malesi di Sidiki Camara, che curerà anche un workshop per giovani musicisti, ribadendo anche la vocazione formativa che **Spiagge Soul** aveva inaugurato lo scorso anno. Info [www.spiaggessoul.it](http://www.spiaggessoul.it).

